

HermanMiller  
Embody®



Дизайн настолько продуман,  
что сидя на нем, вы даже лучше  
будете думать



## **Embody**

Дизайн от Билла Стампфа (Bill Stumpf) и Джеффа Вебера (Jeff Weber)

Дизайн рабочего кресла Embody начался с осознания ранее неразрешенной проблемы — отсутствия физической гармонии между людьми и используемыми ими техническими решениями. Проводя слишком много времени перед экранами ноутбуков и планшетов и выполняя движения исключительно пальцами рук, мы становимся малоподвижными и быстро устаем, поскольку наше тело создано для движения. Дизайнеры Билл Стампф и Джефф Вебер постарались решить эти проблемы посредством дизайна рабочего кресла Embody.

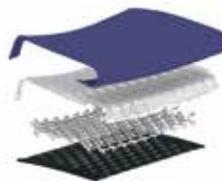
Более 30 врачей и докторов наук в сфере биомеханики, оптики, физической терапии и эргономики внесли свой вклад в создание этого кресла. В результате кресло Embody задало новую планку качества в плане распределения давления, поддержания правильной осанки и здорового движения за счет улучшенной эргономичности.



## Эксплуатационные характеристики

Как только вы сядете в кресло Embody, вы почувствуете поддержку Pixelated Support™, которая обеспечивает ощущение плавного движения и равновесия одновременно. Благодаря динамической пиксельной матрице, поверхности сиденья и спинки кресла Embody автоматически подстраиваются под микродвижения тела и равномерно распределяют вес сидящего. Это приводит к уменьшению давления и большей свободе движений, которые являются ключевыми факторами в поддержании здоровой циркуляции крови и высокой концентрации внимания.

Спинка рабочего кресла Embody имеет структуру, аналогичную структуре человеческого тела, с позвоночником и гибкими ребрами. Дополнительная регулировка BackFit™ позволяет настроить спинку в соответствии с естественными изгибами позвоночника, чтобы тело сидящего находилось в нейтральном равновесном положении. После первой настройки спинка кресла начнет подстраиваться под движения сидящего, автоматически изменяя положение в зависимости от принимаемой позы. Вы можете наклоняться вперед или откидываться назад, поддержка останется неизменной.



Оригинальная комбинация поддерживающих слоев в структуре сиденья Embody позволяет уменьшить давление при сидении. Многослойная структура обеспечивает постоянную циркуляцию воздуха, рассеивает тепло и делает кресло особенно удобным.



Дополнительная регулировка BackFit позволяет настроить спинку в соответствии с уникальными изгибами позвоночника, улучшая осанку и выстраивая правильное взаимодействие между вами и вашим компьютером.

Наклонный механизм кресла Embody поддерживает правильный угол между спиной и сиденьем, помогает телу естественным образом принимать здоровое положение и обеспечивает стабильность тазового пояса.



Узкая спинка кресла Embody позволяет рукам и плечам двигаться беспрепятственно. Эти движения в плечевом поясе, в свою очередь, способствуют более глубокому дыханию и высокой концентрации внимания.

## Дизайн

В рабочих креслах Embody форма не просто зависит от функции. Функция проявляется в каждом элементе. Каждый компонент кресла был разработан для конкретной цели. Рабочее кресло Embody не скрывает используемые технологии. Наоборот, они являются частью его эстетики.

После многих лет повторных исследований, дизайна, изготовления и тестирования, искусство дизайна и наука создания мебели нашли свое идеальное воплощение в рабочем кресле Embody.

## О Билле Стампфе и Джеффе Вебере

Создание кресла Embody началось в дизайнерской студии Джеффа Вебера и Билла Стампфа. За 30 лет работы с Herman Miller они разработали множество продуктов, включая рабочее кресло Ergon®, систему Ethospace®, а также кресла Equa® и Aeron®, созданные совместно с Доном Чадвиком (Don Chadwick). Билл ушел из жизни во время разработки рабочего кресла Embody, но Джефф продолжил работу над проектом. «Дизайнерский дух Билла будет вдохновлять мои будущие работы», — говорит Вебер, который также является автором рабочего кресла Sauer®. Стампф и Вебер также совместно работали над дизайном рабочего стола Envelop® для Herman Miller.



Bill Stumpf



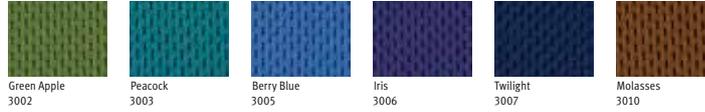
Jeff Weber

## Материалы

Кресло Embody может быть в разных цветах и отделках и выбор рамы и базы позволяют персонализировать кресло. Пожалуйста спросите у своего Herman Miller дилера про последние актуальные материалы и ткани.

### Embody Chair

Seat & Back  
Rhythm  
Price Band 2



Green Apple  
3002

Peacock  
3003

Berry Blue  
3005

Iris  
3006

Twilight  
3007

Molasses  
3010



Mulberry  
3011

Mink  
3013

Black  
3014

Charcoal  
3015

Balance  
Price Band 6



Green Apple  
3506

Blue Moon  
3507

Berry Blue  
3509

Iris  
3510

Carbon  
3512

Black  
3513

Frame  
Finish



Graphite  
G1

White  
91

Base  
Finish



Graphite  
G1

Polished Aluminum  
CD

Titanium  
XT

Armpad  
Finish



Black

Family  
Work Chair

#### Overview

Maximum User Weight 136 kg/ 300 lbs  
Population Range 2nd–98th Percentile

#### Back Support

PostureFit® Sacral Support Standard  
Lumbar Support Standard  
Thoracic Support Standard

#### Seat Height

Extended-Height Range 432mm–559mm

#### Seat Depth

Adjustable Seat 381mm–457mm

#### Tilt

Tilt Limiter Standard

#### Arm Options

No Arms  
Fully Adjustable Arms

#### Environmental Highlights

Recyclability Up to 95%  
BIFMA level® 3  
GREENGUARD® Gold  
Cradle to Cradle® Silver

Для подробной информации посетите сайт [hermanmiller.co.uk](http://hermanmiller.co.uk)  
или позвоните по телефону +44(0)8452267201.

® level is a registered trademark of BIFMA International.  
® GREENGUARD is a registered trademark of the GREENGUARD Environmental Institute.  
® Cradle to Cradle is a registered trademark of McDonough Braungart Design Chemistry.

© 2014 Herman Miller, Inc. PB2007  
All rights reserved.

